

文献発表 5月26日

## 「日本のファッションカラー100

### 流行色とファッショントレンド 1945-2013」

著者：一般社団法人 日本流行色協会（JAFCA）

出版社：株式会社ビー・エヌ・エヌ新社

発行日：2014年3月10日（初版）

#### 1.目次

はじめに

流行色とは

流行色の変遷

STAGEⅠ カラーの黎明時代

STAGEⅡ 高彩度カラー志向の時代

STAGEⅢ 自然色志向の時代

STAGEⅣ ハイコントラストの時代

STAGEⅤ カラーコーディネート時代の時代

STAGEⅥ カラフル化と質感の時代

STAGEⅦ 癒しの色の時代

STAGEⅧ 光の色の時代

#### 2.概要

時代の変節点と共に、人々が好む色は変化し続けている。そのトレンドカラーがいかに時代背景を反映しているか、ファッショントレンドの移り変わりにそって紹介・解説されている。最終節では、「政治・経済」「生活文化・風俗」の年表が載っている。

#### 3.本を選んだ理由

国内の代表的な雑誌を全て調べたとしても、トレンドカラーをまんべんなく取り上げているかは絶対ではない。この著書は日本流行色協会がすべてのトレンドカラーを網羅しており、正確に国外のトレンドカラーと比較できると考えている。

#### 4.どう 著書を自己研究に活かすか

研究テーマ

「日本国内外トレンドカラー比較からみる日本トレンドの発信源」

（注：構想発表時「ファッショントレンドはいかに生まれるか」）

トレンドカラーの変遷を正確にこの著書で知り、そして、その時代背景とその時のファッションアイコンを自ら調査することで関係性や根源を明らかにする。